

《 目 次 》

理科授業でのデジタル利活用の現状	内田 祐貴	1
児童文学作家としての鈴木三重吉のはじまり (1) —小説作家から児童文学作家への転身—	岡崎 沙織	7
児童文学作家としての鈴木三重吉のはじまり (2) —小説作家から児童文学作家への転身—	岡崎 沙織	32
小学校における「総合的な学習の時間」の魅力と意義について	松下 誠太郎	61