

報道関係者 各位



一般参加者募集のお願い

2010年11月17日

2010年度 課外教育行事<異文化との出会い>

映画「ムアラフ 改心」上映会

【映画解説/旦 匡子(だん きょうこ)氏】

2010年12月1日(水)18:00~20:00(予定)

— 申込不要・一般来場歓迎 —

謹啓 平素は、本学の教育・研究活動に格別のご理解を賜り、厚くお礼申し上げます。

さて、本学では、世界の様々な文化を音楽や映画などで幅広くご紹介し、異文化理解の一助となることを目的とする「課外教育行事<異文化との出会い>」を開催しています。

本企画は、本学の学生・教職員をはじめ、地域の方々とともに異文化理解を深める機会として実施しており、**今回はマレーシアが抱えている問題にも触れながら「宗教」と「人間」、そして「社会」について考える重要な契機にしたい**と考えています。

つきましては、一般の方のご来場も広く募っておりますので、紙面等でご紹介いただきますようどうぞよろしくお願い申し上げます。

記

- | | |
|------------|--|
| 1. 日 時 | 2010年12月1日(水) 18:00~20:00 |
| 2. 会 場 | 大谷大学 講堂 |
| 3. プログラム | (1) 18:00~18:10 開会挨拶
(2) 18:10~18:30 映画解説/旦 匡子(だん きょうこ)氏
(3) 18:30~20:00 映画「ムアラフ 改心」上映会 |
| 4. 主 催 | 大谷大学・大谷大学短期大学部 |
| 5. お問い合わせ先 | 大谷大学学生支援課 075-411-8119 【月~金 9:00~17:00】 |
| 6. 備 考 | (1) 入場無料・一般来場歓迎。事前申込は不要です。
(2) 車での来学はご遠慮ください。
(3) 入場者多数の場合、一般の方の入場を制限することがありますので、あらかじめご了承ください。 |
| 7. 参考URL | http://bit.ly/d7My3l 【短縮URL】 |

<報道関係者/お問い合わせ先>

大谷大学企画課【岡田・高藤】

電話 075-411-8115 FAX 075-411-8149

▼上映「ムアラフ 改心」

2007年公開。第21回東京国際映画祭アジア映画賞スペシャル・メンションを受賞した作品。マレーシアを舞台として、父の虐待から逃げ出したイスラム教徒の姉妹と、キリスト教徒の教師との出会いを軸に「信仰」、そして「赦し」を描く話題作。
“マレーシア映画新潮”の代表的存在といわれたヤスミン・アフマド監督の瑞々しい感性で、他民族・他宗教国家マレーシアの抱える問題の核心に迫る。

▼ヤスミン・アフマド監督

1958年生まれ。2003年「ラブン」で映画監督としてデビューし、その後数々の作品を発表。代表作にマレーシア版アカデミー賞を受賞した「細い目」（2004年）、同受賞作の「グブラ」（2005年）など。新作「ワスレナグサ」では日本人である祖母をモデルに、自分のルーツを探るという意欲的テーマで舞台に石川県などを予定するも、2009年7月に急逝。

▼映画解説／且 匡子(だん きょうこ)氏

「チャンネルアジア」代表。アジア映画に精通し、プロモーターとして活躍。

以上



大谷大学 課外教育行事〈異文化との出会い〉

OTANI UNIVERSITY

多民族・多宗教国家マレーシアを舞台に信仰そして赦しを描いた話題作

ヤスミン・アフマド監督作品

「ムアラフ 改心」

旦匡子 (「チャンネルアジア」代表、アジア映画プロモーター)

解説&上映会



ヤスミン・アフマド

1958年生まれ。イギリスで心理学を学び、その後、広告の業界へ進み、数多くのCM作品を手がける。映画監督としては2003年「ラブソング」でデビュー。翌4年「細い目」、5年の「グブラ」ではマレーシア版アカデミー賞を受賞し、「マレーシア映画新潮流」の代表的存在に。2009年夏、日本を舞台にした新作「ワスレナグサ」の準備中、51歳でこの世を去る。



日程：2010年 **12月1日** **水** **入場無料 一般来場歓迎**

18:00~20:00(予定) 受付：17:30~

会場：**大谷大学講堂**

- お車でのご来学はご遠慮ください。
- 課外教育行事のため、入場者多数の場合、一般の方の入場を制限することがあります。

主催・お問い合わせ
 大谷大学 / 大谷大学短期大学部 学生支援課 TEL.075-411-8119
 〒603-8143 京都市北区小山上総町(京都市営地下鉄烏丸線「北大路」駅下車)
 協力・フィルム提供：一般社団法人コミュニティシネマセンター、東京国際映画祭