

2017(平成29)年度学生デザインコンペ

THE COMPE きものと帯

作品募集 (デザイン画)

京都市内にキャンパスがある学生の皆様を対象に
きもの・帯のデザイン画を募集します。

本コンペは、京都の基幹産業である和装の振興と
ともに、デザインやきもの等の制作に携わる人材育成
及び大学のまち京都・学生のまち京都の推進に寄与
することを目的に、2012年度から実施しているコンペ
ティションです。募集期間中には「きものデザイン講座」
も開講します。

京都の代表的な伝統産業「和装」の世界に、若さ溢れ
活力のみなぎる作品をお待ちしています。

(詳しくは、裏面をご覧ください。)

応募受付

2017年11月20日(月)～22日(水)

午前9時～午後5時

■募集作品

きもの・帯のデザイン画

【出品料無料】

■授賞

最優秀賞

「京都市長賞」 1点

賞状と奨励金30万円を授与、さらに受賞デザイン画を
もとに制作した「きもの又は帯」を副賞として贈呈(展示
公開の終了後)

優秀賞(各賞1点) 7点

賞状と奨励金3万円を授与
近畿経済産業局長賞、京都商工会議所会頭賞、
京都織物卸商業組合理事長賞、西陣織工業組合理事長賞、
京友禅協同組合連合会理事長賞、京都新聞賞、
公益社団法人京都デザイン協会理事長賞

入選(数点)

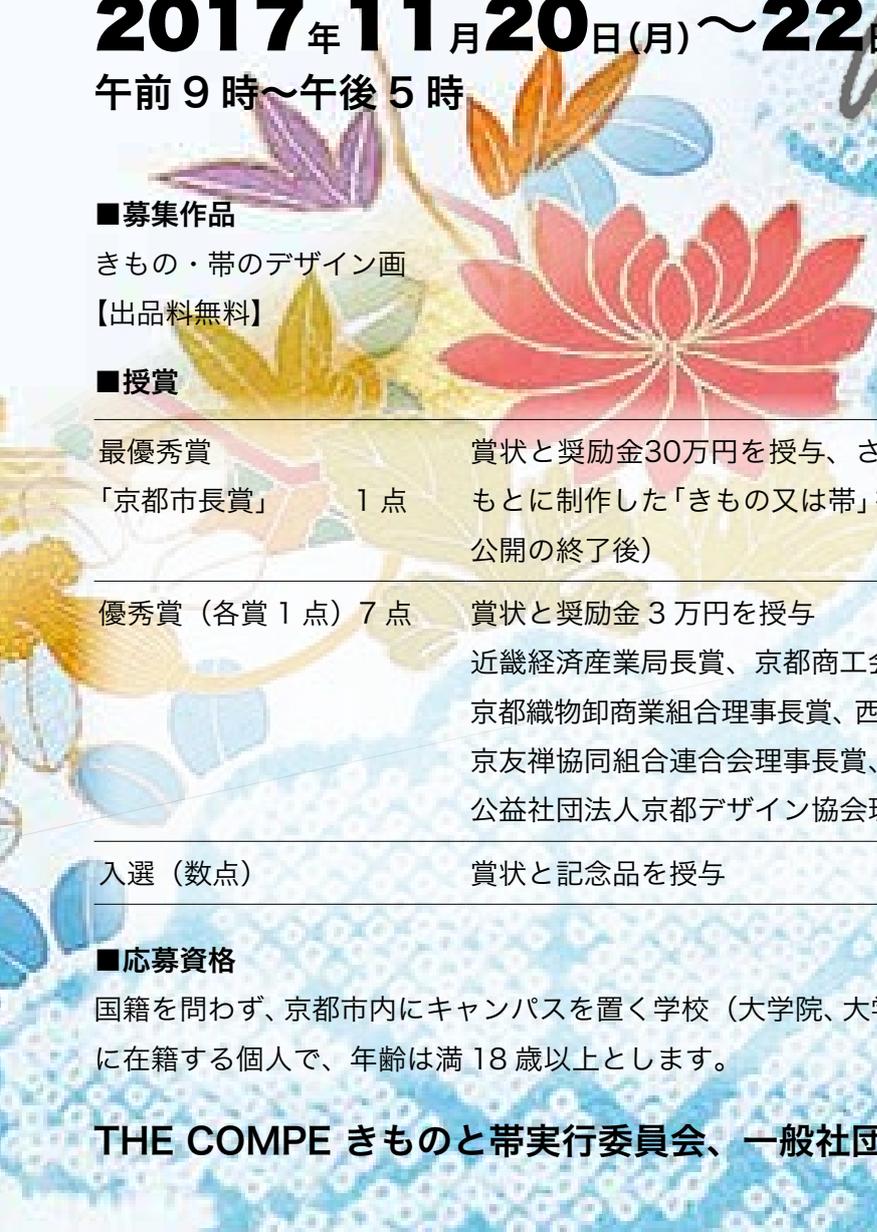
賞状と記念品を授与

■応募資格

国籍を問わず、京都市内にキャンパスを置く学校(大学院、大学、短期大学、専門学校)
に在籍する個人で、年齢は満18歳以上とします。

THE COMPE きものと帯実行委員会、一般社団法人京都産業会館

本紙デザインには
振袖「絞り松竹梅具桶絵扇」の
一部を引用しています。
(画像協力 株式会社千總)



■作品募集要項

作品募集特設ウェブサイトにてご確認ください。

<http://www.design.kyoto/kimono/index.html>



▲ QR コード

■審査方法

森口邦彦実行委員長（染色家、重要無形文化財〔友禪〕保持者）、授賞団体、専門家等で構成する審査会において、次の審査基準に基づき選考を行います。なお、審査員は公式ウェブサイトで公開します。

【審査基準】 若いフレッシュな感性と現代感覚が発揮された作品であり、きもの・帯の機能性を考慮した、見て美しく着用したときにも美しく見えるデザインであることを基準に、きもの文化を未来に継承、発展させる独創性、デザイン性を総合的に審査します。

■審査結果

2017年12月下旬(予定)に公式ウェブサイト等で発表し、入賞・入選の作者には文書で通知します。

きものデザイン講座に行こう！（受講無料・要事前申込）

日時：**10月21日(土)** / **10月28日(土)**

午前9時30分～11時30分

会場：池坊学園 美心館4階【41教室】

(京都市下京区四条室町鶏鉾町)

左記日程のほか、学校の協力を得てキャンパスで開講することもあります。キャンパス開講の予定は公式ウェブサイトでご確認又はお問合せ下さい。但し、受講対象は開催される学校に在籍する方に限ります。

※受講日は、どちらかをお選び下さい。(両日の内容は同じ)

※ご来場の際は、公共交通機関をご利用下さい。

※受講申込・詳細は、作品募集特設ウェブサイトにてご確認ください。

応募・受講申込先 / 一般社団法人 京都産業会館

〒600-8009

京都市下京区四条通室町東入函谷鉾町79番地

ヤサカ四条烏丸ビル9階

TEL 075-211-4506 (土曜日・日曜日・祝日は休業)

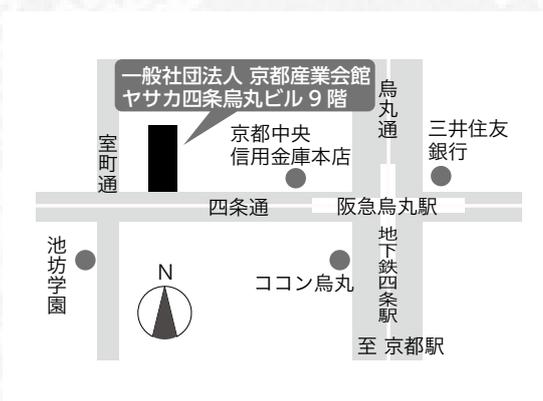
Eメール kimonocompe@gmail.com

【公式ウェブサイト】

<http://www.ksk.or.jp>

【作品募集特設ウェブサイト】

<http://www.design.kyoto/kimono/index.html>



主催 / THE COMPE きもの帯実行委員会、一般社団法人 京都産業会館

後援 / 近畿経済産業局、京都市、京都商工会議所、京都織物卸商業組合、西陣織工業組合、京友禅協同組合連合会、京都新聞、

(公社) 京都デザイン協会、(地独) 京都市産業技術研究所、京都リサーチパーク(株)、京都染織青年団体協議会、

(一社) 全日本きもの振興会、(公財) 大学コンソーシアム京都、NHK 京都放送局、KBS 京都、エフエム京都

協賛 / ホテルグランヴィア京都、「伝統産業の日」実行委員会