

※3月22日訂正版

|                | 指定 | 作品名                | 員数    | 時代                 | 品質形状     | 所蔵者                      | 展示替え期間       |               |               |              |              |               |               |
|----------------|----|--------------------|-------|--------------------|----------|--------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
|                |    |                    |       |                    |          |                          | 4/7～<br>4/15 | 4/17～<br>4/22 | 4/24～<br>4/29 | 4/30～<br>5/6 | 5/8～<br>5/13 | 5/15～<br>5/20 | 5/22～<br>5/27 |
| 1. 興福寺の貞慶と法相宗  |    |                    |       |                    |          |                          |              |               |               |              |              |               |               |
| 1              |    | 解脱上人坐像             | 1軀    | 江戸時代               | 木造彩色     | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 2              |    | 二十五条袈裟・鉄鉢(伝解脱上人所用) | 1領・1口 | 鎌倉時代               | 麻製・鉄製黒漆塗 | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 3              |    | 解脱上人像              | 1幅    | 室町時代               | 絹本著色     | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 4              |    | 解脱上人像              | 1幅    | 室町時代               | 紙本著色     | 奈良・唐招提寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 5              |    | 解脱上人像              | 1幅    | 江戸時代               | 紙本著色     | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 6              |    | 解脱上人像              | 1幅    | 室町時代               | 紙本著色     | 奈良・薬師寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 7              |    | 虚空蔵要文              | 1帖    | 平安時代<br>治承4年(1180) | 紙本墨書     | 奈良・法隆寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 8              | ◎  | 唯識義私記              | 6帖    | 平安時代<br>養和2年(1182) | 紙本墨書     | 個人                       |              |               |               |              |              |               |               |
| 9              |    | 法相曼荼羅              | 1幅    | 室町時代               | 絹本著色     | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 10             | ◎  | 法相曼荼羅              | 1幅    | 鎌倉時代               | 絹本著色     | 根津美術館                    |              |               |               |              |              |               |               |
| 11             |    | 法相宗系図              | 1幅    | 江戸時代               | 紙本墨書     | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 12             | ◎  | 興福寺曼荼羅             | 1幅    | 鎌倉時代               | 絹本著色     | 京都国立博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 13             |    | 春日社寺曼荼羅            | 1幅    | 鎌倉～南北朝時代           | 絹本著色     | 奈良国立博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 14             |    | 春日社寺曼荼羅            | 1幅    | 鎌倉時代               | 絹本著色     | 奈良国立博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 15             |    | 玉葉 第四十四・卷四十八       | 2帖    | 鎌倉時代               | 紙本墨書     | 宮内庁書陵部                   | 第44          |               |               | 第48          |              |               |               |
| 16             |    | 発心講式               | 1巻    | 江戸時代               | 紙本墨書     | 和歌山・金剛三昧院                |              |               |               |              |              |               |               |
| 17             | ◎  | 第六住心見聞             | 1冊    | 鎌倉時代               | 紙本墨書     | 神奈川・称名寺(神奈川<br>県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 2. 笠置寺の貞慶と信仰世界 |    |                    |       |                    |          |                          |              |               |               |              |              |               |               |
| 18             |    | 愚迷発心集              | 1冊    | 室町時代               | 紙本墨書     | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |

|    | 指定 | 作品名                       | 員数 | 時代                  | 品質形状 | 所蔵者                      | 展示替え期間       |               |               |              |              |               |               |
|----|----|---------------------------|----|---------------------|------|--------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
|    |    |                           |    |                     |      |                          | 4/7～<br>4/15 | 4/17～<br>4/22 | 4/24～<br>4/29 | 4/30～<br>5/6 | 5/8～<br>5/13 | 5/15～<br>5/20 | 5/22～<br>5/27 |
| 19 | ◎  | 笠置曼荼羅                     | 1幅 | 鎌倉時代                | 絹本著色 | 大和文華館                    |              |               |               |              |              |               |               |
| 20 |    | 笠置寺縁起絵 上巻                 | 1巻 | 室町時代                | 紙本著色 | 京都・笠置寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 21 |    | 笠置寺縁起                     | 1巻 | 室町時代<br>天文7年(1538)  | 紙本墨書 | 京都・笠置寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 22 |    | 二月堂縁起 巻上                  | 1巻 | 室町時代<br>天文14年(1545) | 紙本著色 | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 23 |    | 諸山縁起                      | 1冊 | 鎌倉時代                | 紙本墨書 | 宮内庁書陵部                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 24 | ◎  | 弥勒如来感応抄                   | 1冊 | 鎌倉時代                | 紙本墨書 | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 25 | ◎  | 弥勒菩薩図像集                   | 1帖 | 平安時代                | 紙本白描 | 京都・仁和寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 26 |    | 覚禅鈔 弥勒法                   | 1巻 | 鎌倉時代                | 紙本白描 | 京都・勸修寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 27 | ◎  | 弥勒菩薩像                     | 1幅 | 鎌倉時代                | 絹本著色 | 奈良・宝山寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 28 | ◎  | 弥勒来迎図                     | 1幅 | 鎌倉時代                | 絹本著色 | 東京藝術大学                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 29 | ◎  | 弥勒菩薩立像                    | 1軀 | 鎌倉時代<br>建久年間        | 木造漆箔 | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 30 |    | 弥勒菩薩立像                    | 1軀 | 鎌倉時代                | 木造漆箔 | 奈良・林小路町自治会               |              |               |               |              |              |               |               |
| 31 | ◎  | 弥勒講式                      | 1巻 | 鎌倉時代<br>建久7年(1196)  | 紙本墨書 | 京都・笠置寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 32 |    | 大般若十六善神像                  | 1幅 | 鎌倉時代                | 絹本著色 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 33 |    | 大般若十六善神像                  | 1幅 | 室町時代                | 絹本著色 | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 34 | ◎  | 護法善神像                     | 8面 | 鎌倉時代                | 板絵著色 | 奈良・興福寺                   | 4面           |               |               |              | 4面           |               |               |
| 35 | ◎  | 仏涅槃図                      | 1幅 | 鎌倉時代                | 絹本著色 | 奈良・新薬師寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 36 | ●  | 明恵上人像                     | 1幅 | 鎌倉時代                | 紙本著色 | 京都・高山寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 37 |    | 春日権現験記絵 巻十八               | 1巻 | 江戸時代                | 紙本著色 | 奈良・春日大社                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 38 | ◎  | 春日御託宣記                    | 1帖 | 鎌倉時代                | 紙本墨書 | 神奈川・称名寺(神奈川<br>県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 39 | ◎  | 十無尽院舍利講式<br>(高山寺典籍文書類のうち) | 1巻 | 鎌倉時代<br>承元4年(1210)  | 紙本墨書 | 京都・高山寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 40 | ◎  | 涅槃会法式                     | 1巻 | 鎌倉時代                | 紙本墨書 | 京都・高山寺                   |              |               |               |              |              |               |               |

|                   | 指定 | 作品名            | 員数 | 時代                  | 品質形状           | 所蔵者                      | 展示替え期間       |               |               |              |              |               |               |
|-------------------|----|----------------|----|---------------------|----------------|--------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
|                   |    |                |    |                     |                |                          | 4/7～<br>4/15 | 4/17～<br>4/22 | 4/24～<br>4/29 | 4/30～<br>5/6 | 5/8～<br>5/13 | 5/15～<br>5/20 | 5/22～<br>5/27 |
| 41                | ◎  | 釈迦如来立像及び像内納入品  | 1軀 | 鎌倉時代<br>正治元年(1199)  | 木造金泥           | 京都・峰定寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 42                |    | 輪宝羯磨文蒔絵舍利厨子    | 1基 | 鎌倉時代                | 木製黒漆塗<br>蒔絵 彩絵 | 京都・高山寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 43                | ●  | 金亀舍利塔          | 1基 | 平安時代                | 銅製 鍛造 鍍金       | 奈良・唐招提寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 44                |    | 釈迦念仏会願文并諷誦文    | 2巻 | 鎌倉時代<br>建長6年(1254)  | 彩箋墨書           | 奈良・唐招提寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 45                |    | 釈迦念仏諸寺諸山結番定    | 1幅 | 江戸時代<br>慶長14年(1609) | 紙本墨書           | 奈良・唐招提寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 46                |    | 舍利講式           | 1巻 | 室町時代                | 紙本墨書           | 奈良・唐招提寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 47                |    | 誓願舍利講式         | 1巻 | 南北朝時代               | 紙本墨書           | 奈良・唐招提寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 48                | ◎  | 舍利発願〈笠置上人〉     | 1帖 | 鎌倉時代                | 紙本墨書           | 神奈川・称名寺(神奈<br>川県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 49                | ◎  | 舍利要文           | 1帖 | 鎌倉時代                | 紙本墨書           | 神奈川・称名寺(神奈<br>川県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 50                | ◎  | 心要門            | 1帖 | 鎌倉時代                | 紙本墨書           | 神奈川・称名寺(神奈<br>川県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 51                | ◎  | 勧誘同法記          | 1帖 | 鎌倉時代                | 紙本墨書           | 神奈川・称名寺(神奈<br>川県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 52                | ◎  | 逆修願文案草         | 1巻 | 鎌倉時代                | 紙本墨書           | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 53                |    | 欣求靈山講式         | 1巻 | 室町時代                | 紙本墨書           | 和歌山・金剛三昧院                |              |               |               |              |              |               |               |
| 54                |    | 観音講式           | 1帖 | 鎌倉時代                | 紙本墨書           | 奈良国立博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 55                |    | 法華講式           | 1巻 | 室町時代                | 紙本墨書           | 高野山大学                    |              |               |               |              |              |               |               |
| 56                |    | 法華開示抄          | 2冊 | 南北朝時代               | 紙本墨書           | 大谷大学博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 57                | ◎  | 法華経曼荼羅         | 1幅 | 鎌倉時代                | 絹本着色           | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 58                | ◎  | 法花転読発願〈笠置上人〉   | 1帖 | 鎌倉時代                | 紙本墨書           | 神奈川・称名寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| <b>3. 貞慶と南都復興</b> |    |                |    |                     |                |                          |              |               |               |              |              |               |               |
| 59                | ◎  | 法然上人絵伝 巻第十一・十四 | 2巻 | 室町時代                | 紙本着色           | 奈良・當麻寺奥院                 | 巻第14         |               |               |              | 巻第11         |               |               |
| 60                |    | 法然上人像          | 1面 | 南北朝時代               | 絹本着色           | 兵庫・十輪寺                   |              |               |               |              |              |               |               |

|                   | 指定 | 作品名         | 員数            | 時代                   | 品質形状  | 所蔵者                      | 展示替え期間       |               |               |              |              |               |               |
|-------------------|----|-------------|---------------|----------------------|-------|--------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
|                   |    |             |               |                      |       |                          | 4/7～<br>4/15 | 4/17～<br>4/22 | 4/24～<br>4/29 | 4/30～<br>5/6 | 5/8～<br>5/13 | 5/15～<br>5/20 | 5/22～<br>5/27 |
| 61                |    | 興福寺奏状       | 1帖            | 江戸時代<br>天保9年(1838)   | 紙本墨書  | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 62                | ◎  | 讃仏乗抄 第八     | 1冊            | 鎌倉時代                 | 紙本墨書  | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 63                | ◎  | 讃仏乗抄        | 一括            | 鎌倉時代                 | 紙本墨書  | 神奈川・称名寺(神奈川<br>県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 64                |    | 解脱上人御草等     | 1冊            | 鎌倉時代                 | 紙本墨書  | 花園大学                     |              |               |               |              |              |               |               |
| 65                | ◎  | 貞慶鈔物        | 1帖            | 鎌倉時代                 | 紙本墨書  | 京都・東寺                    |              |               |               |              |              |               |               |
| 66                |    | 信円僧正像       | 1幅            | 室町時代                 | 絹本著色  | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 67                | ◎  | 興福寺別当次第 第三  | 1巻<br>(6巻のうち) | 鎌倉時代                 | 紙本墨書  | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 68                |    | 海龍王寺住侶申状    | 1巻            | 鎌倉時代                 | 紙本墨書  | 奈良・海龍王寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 69                | ◎  | 重源上人坐像      | 1軀            | 鎌倉時代<br>天福2年(1234)   | 木造彩色  | 兵庫・浄土寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 70                | ◎  | 阿弥陀如来立像     | 1軀            | 鎌倉時代                 | 木造金泥塗 | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 71                |    | 浄土寺縁起       | 1巻            | 江戸時代<br>慶長19年(1614)  | 紙本墨書  | 神戸大学附属図書館                |              |               |               |              |              |               |               |
| 72                | ◎  | 吉祥天立像       | 1軀            | 鎌倉時代                 | 木造彩色  | 京都・浄瑠璃寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 73                | ◎  | 浄瑠璃寺流記      | 1冊            | 南北朝時代<br>観応元年(1350)  | 紙本墨書  | 京都・浄瑠璃寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 74                | ◎  | 地藏講式        | 1巻            | 鎌倉時代<br>建久7年(1196)   | 紙本墨書  | 京都・笠置寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| <b>4. 貞慶と春日信仰</b> |    |             |               |                      |       |                          |              |               |               |              |              |               |               |
| 75                |    | 春日権現験記絵 巻十六 | 1巻            | 鎌倉時代<br>延慶2年(1309)頃  | 絹本著色  | 宮内庁三の丸尚蔵館                |              |               |               |              |              |               |               |
| 76                |    | 春日権現験記絵 巻十六 | 1巻            | 江戸時代<br>文化4年(1807年)頃 | 紙本著色  | 奈良・春日大社                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 77                | ◎  | 春日権現講式      | 1巻            | 鎌倉時代<br>正和元年(1312)   | 紙本墨書  | 京都・高山寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 78                | ◎  | 釈迦来迎図       | 1幅            | 鎌倉時代                 | 絹本著色  | 根津美術館                    |              |               |               |              |              |               |               |
| 79                |    | 春日宮曼荼羅      | 1幅            | 南北朝時代                | 絹本著色  | 大和文華館                    |              |               | 4/ 24～5/11    |              |              |               |               |
| 80                | ◎  | 春日補陀落山曼荼羅   | 1幅            | 鎌倉時代                 | 絹本著色  | 根津美術館                    |              |               |               |              |              |               |               |

|                 | 指定 | 作品名            | 員数 | 時代                 | 品質形状 | 所蔵者                      | 展示替え期間       |               |               |              |              |               |               |
|-----------------|----|----------------|----|--------------------|------|--------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
|                 |    |                |    |                    |      |                          | 4/7～<br>4/15 | 4/17～<br>4/22 | 4/24～<br>4/29 | 4/30～<br>5/6 | 5/8～<br>5/13 | 5/15～<br>5/20 | 5/22～<br>5/27 |
| 81              | ◎  | 春日浄土曼荼羅        | 1幅 | 鎌倉時代               | 絹本著色 | 奈良・能満院                   |              |               | 4/ 24～5/11    |              |              |               |               |
| 82              | ◎  | 地藏菩薩立像及びび像内納入品 | 1軀 | 鎌倉時代<br>安貞2年(1228) | 木造彩色 | 奈良・伝香寺                   |              |               |               |              |              | 5/12～5/27     |               |
| 83              |    | 春日地藏曼荼羅        | 1幅 | 鎌倉時代               | 絹本著色 | 奈良国立博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 84              |    | 春日千体地藏図        | 1幅 | 鎌倉時代               | 絹本著色 | 奈良国立博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 85              |    | 十一面観音立像        | 1軀 | 鎌倉時代<br>承久3年(1221) | 木造彩色 | 奈良国立博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 86              |    | 文殊菩薩立像         | 1軀 | 鎌倉時代               | 木造彩色 | 東京国立博物館                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 87              |    | 後鳥羽上皇仮名消息      | 1巻 | 鎌倉時代               | 紙本墨書 | 奈良・春日大社                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 88              | ◎  | 社頭発願〈笠置上人〉     | 1帖 | 鎌倉時代               | 紙本墨書 | 神奈川・称名寺(神奈<br>川県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 89              | ◎  | 春日御社事          | 1帖 | 鎌倉時代               | 紙本墨書 | 神奈川・称名寺(神奈<br>川県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 90              | ◎  | 春日御本地尺         | 1帖 | 鎌倉時代               | 紙本墨書 | 神奈川・称名寺(神奈<br>川県立金沢文庫管理) |              |               |               |              |              |               |               |
| 5. 海住山寺の貞慶と観音信仰 |    |                |    |                    |      |                          |              |               |               |              |              |               |               |
| 91              |    | 大乘院日記具注暦 承元四年  | 1巻 | 鎌倉時代<br>承元4年(1210) | 紙本墨書 | 京都大学附属図書館                |              |               |               |              |              |               |               |
| 92              |    | 扁額             | 1面 | 鎌倉時代<br>承元2年(1208) | 木造彩色 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 93              |    | 海住山寺縁起         | 2巻 | 江戸時代<br>寛文4年(1664) | 紙本著色 | 京都・海住山寺                  | 巻上           |               |               |              | 巻下           |               |               |
| 94              | ◎  | 仏舍利安置状         | 1巻 | 鎌倉時代<br>承元2年(1208) | 紙本墨書 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 95              | ◎  | 海住山寺修正神名帳      | 1巻 | 鎌倉時代               | 紙本墨書 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 96              | ◎  | 十一面観音立像        | 1軀 | 平安時代               | 木造素地 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 97              | ◎  | 十一面観音来迎図       | 1幅 | 鎌倉時代               | 絹本著色 | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 98              | ◎  | 春日版版木(法華経普門品)  | 1枚 | 鎌倉時代<br>承元3年(1209) | 木製   | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 99              |    | 値遇観音講式         | 1巻 | 鎌倉時代               | 紙本墨書 | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 100             |    | 値遇観音講式         | 1巻 | 室町時代               | 紙本墨書 | 和歌山・金剛三昧院                |              |               |               |              |              |               |               |

|                | 指定 | 作品名                                | 員数               | 時代                                | 品質形状  | 所蔵者       | 展示替え期間               |               |               |              |                    |               |               |
|----------------|----|------------------------------------|------------------|-----------------------------------|-------|-----------|----------------------|---------------|---------------|--------------|--------------------|---------------|---------------|
|                |    |                                    |                  |                                   |       |           | 4/7～<br>4/15         | 4/17～<br>4/22 | 4/24～<br>4/29 | 4/30～<br>5/6 | 5/8～<br>5/13       | 5/15～<br>5/20 | 5/22～<br>5/27 |
| 101            | ◎  | 十一面観音坐像                            | 1軀               | 鎌倉時代                              | 木造漆箔  | 京都・現光寺    |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 102            |    | 般若心経                               | 1巻               | 鎌倉時代                              | 紙本墨書  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 103            |    | 解脱上人戒律興行願書                         | 1巻               | 室町時代                              | 紙本墨書  | 奈良・興福寺    |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 104            |    | 薬師講式                               | 1巻               | 江戸時代                              | 紙本墨書  | 和歌山・金剛三昧院 |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 105            |    | 惣持寺縁起                              | 1巻               | 江戸時代                              | 紙本墨書  | 奈良・持聖院    |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 106            | ◎  | 明本鈔 巻第十・巻第十三                       | 2巻               | 鎌倉時代<br>建暦2年(1212)・<br>文暦2年(1235) | 紙本墨書  | 奈良・興福寺    | 巻第十                  |               |               |              | 巻第十三               |               |               |
| 107            | ◎  | 海住山寺起請文                            | 1巻               | 鎌倉時代                              | 紙本墨書  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| <b>6. 貞慶思慕</b> |    |                                    |                  |                                   |       |           |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 108            | ●  | 五重塔初層内陣扉絵                          | 6面<br>(8面のうち)    | 鎌倉時代                              | 板絵著色  | 京都・海住山寺   | 期間中面の入替あり            |               |               |              |                    |               |               |
| 109            | ◎  | 四天王立像                              | 4軀               | 鎌倉時代                              | 木造彩色  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 110            |    | 慈心上人像                              | 1幅               | 室町時代                              | 絹本著色  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 111            | ◎  | 仏舍利安置状(覚真筆)                        | 1巻               | 鎌倉時代<br>建保2年(1214)                | 紙本墨書  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 112            | ◎  | 貞慶御筆跡安置状                           | 1巻               | 鎌倉時代<br>建保5年(1217)                | 紙本墨書  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 113            | ◎  | 海住山寺僧連署起請                          | 1巻               | 鎌倉時代<br>建保7年(1219)                | 紙本墨書  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 114            | ◎  | 覚真置文                               | 1巻               | 鎌倉時代<br>貞永元年(1232)                | 紙本墨書  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 115            |    | 二十五条袈裟(伝解脱上人所用)<br>七条袈裟(伝慈心上人所用)   | 2領               | 鎌倉時代                              | 麻製    | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 116            |    | 一切経供養式并祖師上人十三年願文                   | 1巻               | 鎌倉時代<br>元仁2年(1225)                | 紙本墨書  | 奈良・東大寺    |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 117            |    | 一切経（諸経要集巻第一、五、七、<br>八、十、十三、悲華経巻第十） | 7帖(5261帖<br>のうち) | 鎌倉時代                              | 紙本墨書  | 京都・興聖寺    | 諸経要集巻第一・五、<br>悲華経巻第十 |               |               |              | 諸経要集巻第七・<br>八・十・十三 |               |               |
| 118            |    | 文殊菩薩騎獅像                            | 1軀               | 平安時代                              | 木造・漆箔 | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 119            |    | 菩薩坐像                               | 1軀               | 鎌倉時代                              | 木造彩色  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |
| 120            | ◎  | 十一面観音立像                            | 1軀               | 平安時代                              | 木造彩色  | 京都・海住山寺   |                      |               |               |              |                    |               |               |

|     | 指定 | 作品名             | 員数   | 時代                 | 品質形状 | 所蔵者                      | 展示替え期間       |               |               |              |              |               |               |
|-----|----|-----------------|------|--------------------|------|--------------------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
|     |    |                 |      |                    |      |                          | 4/7～<br>4/15 | 4/17～<br>4/22 | 4/24～<br>4/29 | 4/30～<br>5/6 | 5/8～<br>5/13 | 5/15～<br>5/20 | 5/22～<br>5/27 |
| 121 |    | 補陀落山浄土図(本堂旧壁画)  | 1面   | 室町時代<br>文明5年(1473) | 板絵著色 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 122 |    | 十一面観音来迎図(本堂旧壁画) | 1面   | 室町時代               | 板絵著色 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 123 | ◎  | 兜率天曼荼羅          | 1幅   | 鎌倉時代               | 絹本著色 | 京都・興聖寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 124 |    | 阿弥陀浄土図          | 1幅   | 鎌倉時代               | 絹本著色 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 125 | ◎  | 釈迦如来坐像及び像内納入品   | 1軀   | 鎌倉時代<br>嘉禄元年(1225) | 木造彩色 | 奈良・東大寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 126 |    | 二巻私記指事          | 1巻   | 鎌倉時代<br>文永7年(1270) | 紙本墨書 | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 127 |    | 最勝講表白           | 1巻   | 鎌倉時代               | 紙本墨書 | 奈良・興福寺                   |              |               |               |              |              |               |               |
| 128 | ◎  | 賢恵書状            | 1巻   | 鎌倉時代               | 紙本墨書 | 神奈川・称名寺(神奈川<br>県立金沢文庫保管) |              |               |               |              |              |               |               |
| 129 |    | 安居屋銘柱(解脱柱)      | 1本   | 鎌倉時代<br>仁治元年(1240) | 木造   | 奈良・春日大社                  |              |               |               |              |              |               |               |
| 130 |    | 蓮華化生図           | 2曲1隻 | 鎌倉時代               | 絹本著色 | 京都・海住山寺                  |              |               |               |              |              |               |               |

※出陳件数130件(うち国宝3件、重要文化財59件)