

2023年度冬季企画展

きょうと まな たくほん きょう ほんしょう
京都を学ぶ 拓本からみる京の梵鐘

2024年1月13日(土)～2月17日(土)

(前期=1月13日(土)～1月27日(土)、後期=1月30日(火)～2月17日(土))

No.	作品名	時代(原品)	材質・技法	展示期間	
				前期	後期
01	「妙心寺鐘銘」拓本	白鳳時代(戊戌年=698)	紙本墨拓		
02	「大雲寺鐘銘」拓本	平安時代(天安2年=858)	紙本墨拓		
03	「神護寺鐘銘」拓本	平安時代(貞観17年=875)	紙本墨拓		
04	「平等院鐘文様」拓本	平安時代(11～12世紀)	紙本墨拓		
05	「広隆寺鐘銘」拓本	平安時代(12世紀)	紙本墨拓		
06	「笠置寺鐘銘」拓本	鎌倉時代(建久7年=1196)	紙本墨拓		
07	「金色院鐘銘」拓本	鎌倉時代(建武2年=1335)	紙本墨拓		
08	「巖辺寺鐘銘」拓本	鎌倉時代(正応元年=1288)	紙本墨拓		
09	「安曇寺鐘銘」拓本	鎌倉時代(嘉元4年=1306)	紙本墨拓		
10	「引接寺鐘銘」拓本	南北朝時代(康暦元年=1379)	紙本墨拓		
11	「醍醐寺鐘銘」拓本	室町時代(大永元年=1521)	紙本墨拓		
12	「清涼寺鐘銘」拓本	室町時代(文明16年=1484)	紙本墨拓		
13	「宝積寺鐘銘」拓本	室町時代(永正16年=1519)	紙本墨拓		
14	「清水寺鐘銘」拓本	室町時代(文明10年=1478)	紙本墨拓		
15	「高台寺鐘銘」拓本	江戸時代(慶長11年=1606)	紙本墨拓		
16	「大徳寺鐘銘」拓本	安土桃山時代(天正11年=1583)	紙本墨拓		
17	「本國寺鐘銘」拓本	安土桃山時代(文禄2年=1593)	紙本墨拓		
18	「本禅寺鐘銘」拓本	江戸時代(慶長11年=1606)	紙本墨拓		
19	「東本願寺鐘銘」拓本	江戸時代(慶長9年=1604)	紙本墨拓		
20	「林丘寺鐘銘」拓本	江戸時代(天和元年=1681)	紙本墨拓		
21	「二尊院鐘銘」拓本	江戸時代(慶長9年=1604)	紙本墨拓		
22	「智積院鐘銘」拓本	江戸時代(元和2年=1616)	紙本墨拓		
23	「方広寺鐘銘並撞座」拓本	江戸時代(慶長19年=1614)	紙本墨拓		