



課外教育行事
—異文化との出会い—

和楽器から 国際楽器へ

～箏と尺八の魅力にふれる～



2013年

6月26日(水)

入場無料

一般来場歓迎

時間 18:00～19:30(終了予定)
開場 17:30～

会場 大谷大学講堂

- お車でのご来学はご遠慮ください。
- 課外教育行事のため、入場者多数の場合、一般の方の入場を制限することがあります。

演奏

大谷大学教授 **プレストン ハウザー**
生田流箏曲演奏家 **野田 弥生**
大谷大学 尺八部・箏曲部



大谷大学教授 **プレストン ハウザー** プロフィール
大谷大学文学部国際文化学科教授。
アメリカ・カリフォルニア生まれ。
アメリカの大学で日本文化(日本語、禅仏教、音楽、芸術)を学んでいた時に、それらをすべて含んだ楽器「尺八」と出会う。
1981年より倉橋容堂氏(無住庵)に師事。
尺八琴古流師範(師範名:ハウザー 桂堂)。
京都三曲協会、虚竹禅師奉賛会会員。

生田流箏曲演奏家 **野田 弥生** プロフィール

3歳より野田秀琴より生田流箏曲を教わる。後に荻原正吟師に師事。
1950年 京都祇園会館にて初舞台
1968年 デンマーク国立音楽歴史博物館の招へいで渡欧
1988年 京都市芸術新人賞、外務省邦楽派遣団に参加、アトランタにて演奏
1997年 国際交流基金よりドイツに演奏旅行
1998年 京都市より姉妹都市プラハに演奏旅行
2008年 サミット京都外相会合では京都迎賓館で演奏
京都三曲協会副会長、大谷大学箏曲部技術顧問。

お問い合わせ

大谷大学 / 大谷大学短期大学部 学生支援課 TEL.075-411-8119

〒603-8143 京都市北区小山上総町(京都市営地下鉄烏丸線「北大路」駅下車)

2013



—赤レンガ100周年—