

大谷大学博物館
2014年度
特別展

戦国武将 と神仏



Otani University Museum Special Exhibition

Warlords of the Warring States Period and the Kamis and Buddhas



2014

10/11[±]—11/29[±]

休館日=日・月曜日(但し、10/12[日]・11/23[日]・24[月]は開館)

開館時間=午前10時~午後5時(入館は閉館の30分前まで)

観覧料=一般・大学生/500円

主催=大谷大学博物館

後援=文化庁 京都府 京都市 京都府教育委員会 京都市教育委員会
京都市内博物館施設連絡協議会 京都新聞

協力=エフエム京都

大谷大学博物館
Otani University Museum

戦国の乱世は、甲冑姿の軍勢が合戦を繰り広げ、互いに覇権を争った群雄割拠の時代です。本展では、鎧や刀に表された神仏を紹介した「戦と神仏」、家法や起請文に込められた戦国武将の祈りを紹介した「祈りと契約」、織田信長・豊臣秀吉・徳川家康の神格化を紹介した「神仏と天下人」の三つのテーマを設定し、転換期における宗教的觀念の諸相を広く紹介したいと思います。

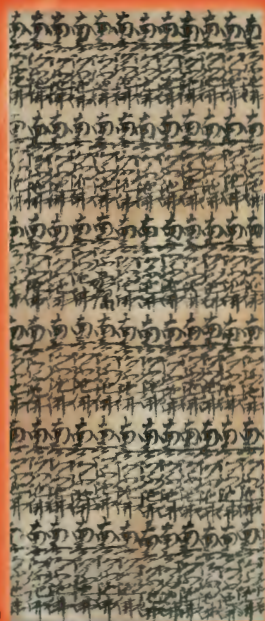
祈り、契約……
戦乱の世を生き抜いた武将たちと
神仏の関わりを読み解く



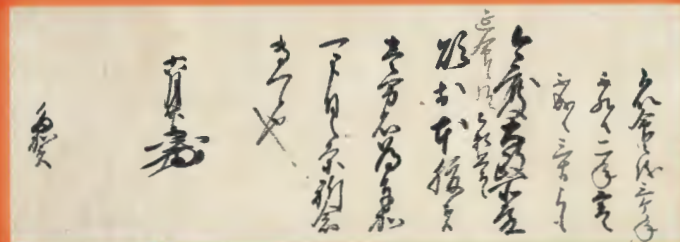
大谷大学博物館 2014年度特別展

戦国武将と神仏

Otani University Museum Special Exhibition
Warlords of the Warring States Period
and the Kamis and Buddhas



「南無阿弥陀仏」に混じる
「南無阿弥家康」



記念講演会

神仏に向きあった戦国武将

□ 講師：小和田哲男氏（静岡大学名誉教授）

□ 10月25日【土】午後2時～

□ 大谷大学講堂

近江の戦国武将と神仏

□ 講師：太田浩司氏（長浜城歴史博物館長）

□ 11月15日【土】午後2時～

□ 大谷大学響流館3Fメディアホール

[聴講無料・事前申込不要]

① 重文《織田信長画像》 神戸市立博物館蔵 ※但し、展示は複製（安土城考古博物館蔵） ②《姉川合戦図屏風》 福井県立歴史博物館蔵 ③《鎧不動尊画像》 恵林寺蔵（信玄公宝物館保管・展示） ④《小桜奉威鎧 兜・大袖付（国宝）複製 山梨県立博物館蔵（原品：菅田神社蔵） ⑤ 滋賀県指定文化財《豊臣秀吉祈願文》 多賀大社蔵 ⑥《日課念仏》 大谷大学博物館蔵 ⑦ 重文《太刀 銘山城国西陣住人理忠明寿》 京都国立博物館蔵 ⑧ 仙台市指定文化財《三荒神形兜》 仙台市博物館蔵

期間中展示替えあり



三つの顔を
持つ兜
もう一つの顔は
展示会場で！

大谷大学博物館

Otani University Museum

〒603-8143 京都市北区小山上総町

Tel.075-411-8483 Fax.075-411-8146

http://www.otani.ac.jp/kyo_kikan/museum/

京都・大学ミュージアム連携
University Museum Association of Kyoto

- 地下鉄烏丸線「北大路」下車、6番出口すぐ
- 市バス「北大路バスターミナル」、「下総町」、「北大路駅前」下車
- 駐車場はございませんので、お車での来館はご遠慮ください。
ただし、身障者用の車の場合は事前にご連絡ください。

