

大谷大学博物館 二〇〇九年度特別展

祈りと造形

韓国仏教美術の名品



祈願斗造形 韓國佛教美術의 名品

二〇〇九年

十月十三日[火]

十一月二十八日[土]

休館日：日・月曜日

(但し十一月二十二日[日]・二十三日[月・祝]は開館)

開館時間：午前十時～午後五時、金曜日は午後七時

(入館は閉館の三十分前まで)

観覧料：一般・大学生／五〇〇円 小中高生／二〇〇円

主催：大谷大学博物館

共催：東國大學校博物館

後援：駐大阪韓國文化院 財団法人日韓文化交流基金

京都府 京都市 京都府教育委員会 京都市教育委員会

京都市内博物館施設連絡協議会 京都新聞社

協力：エフエム京都

心심야忽忽然然入심득득
 과불공가貪탐定평고而
 히고△물배忽忽然然
 평力득은貪탐고話행
 리라
 話행頭득면하則落락
 去경야無有
 有妙물悟응하리

大谷大学博物館

韓国仏教の生み出した仏教美術の一端を

「三国時代～統一新羅時代」「高麗時代」「朝鮮時代」の三つの時代に区分し、
韓国・東國大學校博物館所蔵品に国内作品を加え、絵画・彫刻・書跡を中心に紹介します。
本展覧会は東國大學校博物館と締結した「博物館交流協定」に基づく交流事業です。

大谷大学博物館 二〇〇九年度特別展 韓国仏教美術の名品 祈りと造形

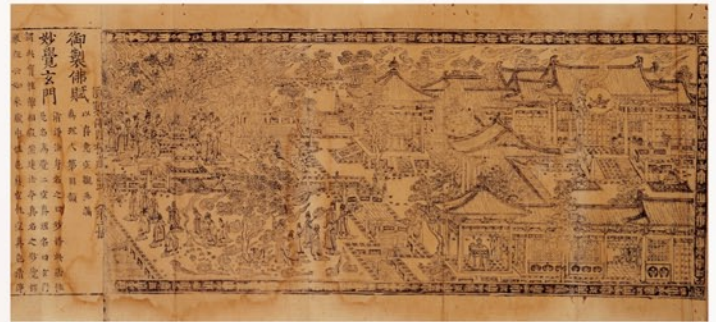
重文 阿弥陀如来図 禅林寺蔵



誓幢和尚碑 断片 東國大學校博物館蔵



重文『大宝積経』 卷三十二 京都国立博物館蔵



重文『御製仏賦・詮源歌』 南禅寺蔵



『蒙山和尚法語略録』 東國大學校図書館蔵

現王図 東國大學校博物館蔵



記念講演会 [聴講無料・事前申込不要]

「韓国三国時代の舍利容器について」

10月13日[火] 午後1時～ 崔 應 天(韓国・東國大學校博物館長)
大谷大学響流館3Fメディアホール

「高麗仏画の境界」

10月31日[土] 午後1時～ 鄭 于 澤(韓国・東國大學校大学院教授)
大谷大学講堂

「古代三国と倭」

11月14日[土] 午後1時～ 鄭 早 苗(大谷大学教授)
大谷大学響流館3Fメディアホール



- 地下鉄烏丸線「北大路」下車、6番出口すぐ
- 市バス「北大路バスターミナル」、「下総町」、「北大路駅前」下車
- 駐車場はございませんので、お車でのご来館はご遠慮ください。ただし、身障者用の車の場合は事前にご連絡ください。

大谷大学博物館

〒603-8143 京都市北区小山上総町
Tel.075-411-8483 Fax.075-411-8146
http://www.otani.ac.jp/kyo_kikan/museum/